

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部
易象正卷一

詳校官太僕寺少卿_臣李廷欽

通政使司副使_臣黃瞻菴覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官中書_臣孫球

謄錄監生_臣張永漸

欽定四庫全書

易象正卷一



乾元亨利貞

象曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流
形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化
各正性命保合太和乃利貞首出庶物萬國咸寧

明 黃道周 撰

象曰天行健君子以自強不息

正曰乾盛陽也盛陽之策三十有六六爻之積二百一十有六長夏之軌也古之為易者宅於土中視極南北以測日道之遠近兩極相距約百八十里益以北極出地之數三十有六為二百十六天子所南向而正方外也兩極之間九十餘一各衷二十四為南北陸日月出入四十九道分於天中聖人所手操以得經緯也凡日之行三百有六十餘分贏縮不及大衍視於氣朔以為閏端一舍之度聚贏三十故長夏日行出寅入戌中歷七舍得二百一十六晝長二百一十六則夜短百四十四晝夜之道乾坤之義也君子觀於兩極以得乾之徑觀於兩陸以得乾之周觀於操著以得日月之行觀於晷影以得寒暑之度洗心而處正容而告非仁先行非義无為如是則可以言健矣履盛而不

媮處滿而知懼教而知絀學而知不足過而能改
不足而能勉早服莫宿可以言自彊矣故日法天
者也君子法日者也寢興明發體道不息變化萬
物而還守其極凡乾之變六十有四又復重之十
有八變為卦二十六萬二千一百四十有四凡得
乾者四千九十六諸卦之變皆得四千九十六故
曰動不可亂蹟不可厭以時乘之則萬物各正古
之為象者選理而約言兩象相取以為本象單舉
一變以繫一爻通取諸象以該衆變故象簡而義
可通象備而辭不費三聖人之辭彌漫天地皆可
按象而求循實而指也
是正象之所繇始也

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和
也貞者事之幹也君子體仁足以長人嘉會足以合

禮利物足以和義貞固足以幹事君子行此四德者
故曰乾元亨利貞

文言又曰乾元者始而亨者也利貞者性情也乾始
能以美利利天下不言所利大矣哉大哉乾乎剛健中
正純粹精也六爻發揮旁通情也時乘六龍以御天
也雲行雨施天下平也

初九是為乾之始以乾
泰合始象而命爻辭

乾元亨利貞

姤女壯勿用取女

潛龍勿用

象曰潛龍勿用陽在下也

正曰乾初得九而取諸姤何也曰姤者乾之始交
於坤者也乾初得九過探三十六則乾初動動而
交於姤以乾之體合姤之辭兩義兼取為之象曰
潛龍勿用乾之言潛龍勿用猶姤之言勿用取女
也然則潛龍之於取女何交乎曰陽極矣而動者
猶穉陰生矣而交者始壯龍德方潛女謁初事始
用不慎則終體從之故初者終之氏也下者上之
本也正其本而萬物理謹獨慎微君子之始事也
詩曰潛雖伏矣亦孔之灼書曰毋若火始焰焰厥
攸灼叙弗其絕故乾元用九潛龍所不敢試也

大言曰初九潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也
不易乎世不成乎名遯世无悶不見是而无悶樂則
行之憂則違之確乎其不可拔潛龍也

又曰君子以成德為行日可見之行也潛之為言也
隱而未見行而未成是以君子弗用也

正曰聖人之解潛龍不取諸女壯何也亦各其道
也或德或材或用或體三極之原聖人特取其至
者以為隱遯之亦有龍德也是君子之本事也不
可以為典要惟變所適變而之姤聖人則亦以始
御之矣隱德遯世以避陰翫行之不遠藏之於早
確乎其不可拔則猶是勿用之志也商書曰王嗣

厥德罔不在初立愛惟親立敬惟長始于家邦終于四海夫立於未見行於未成者其為潛德亦豈有異旨乎故君子之於初九廣致之也幽獨之事側陋之志本底之業是皆有龍德焉要以出於恪慎底於誠敬不為世易不為名動不為是勸不為毀阻確乎其不可拔守其勿用以為利貞則其義也一也

九二 是為乾之同人 以乾象合同人象而命爻辭

乾元亨利貞

同人于野亨利涉大川利君子貞

見龍在田利見大人

象曰見龍在田德施普也

正曰乾足以斷矣不以獨而傲衆不以智而絕物
不以當位而自賢雖曰利貞則猶之亨也君子涉
川不居其功目心而游與衆共懷出潛而田莫之
或傷夫非大人而能之乎書曰出入自爾師虞庶
言同則繹詩曰淠彼涇舟烝徒穢之言同人也
乾之同人雖在田野猶足以被天下德之至也

文言曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正
中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不
伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也

又曰君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之

易曰見龍在田利見大人君德也

正曰聖人之解見龍亦不取諸同人何也曰善世不伐德博而化非同何乎庸言庸行天下之共秉也君子舍是則死以學死以問死以居死以行故君子之涉川有以異於人也其以信謹而涉川死以異於人也詩曰雨我公田遂及我私彼有不穫穉此有不斂穧彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利是大人之宏也雖以君天下亦不過如此也

九三 是為乾之履 以乾象合履象而命又辭

乾元亨利貞

履虎尾不咥人亨

君子終日乾乾夕惕若厲无咎

象曰終日乾乾反復道也

正曰君子自強如天與日相環復也龍雖體陽而有動息陰陽合德則无動息无動息則无日夕惕若之厲君子所致其健也故君子乘龍者也乘龍之與履虎異致而同戒書曰無安厥位惟危又曰凜乎若朽索之御六馬詩曰惴惴小心如臨于谷君子之惕厲如此也雖不自謂龍德而龍德交備焉故君子者六龍之御也

文言曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居

業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是
故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖
危无咎矣

又曰九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾
因其時而惕雖危无咎矣

正曰君子之不言龍何也曰不睹不聞龍所至也
戒慎恐懼非龍所至也君子洗心退藏不敢自謂
神明其德然則君子過龍者歟不及龍者歟曰君
子之不敢自謂龍猶龍之不敢自謂君子也然則
龍无惕者歟曰上不在天下不在田不潛不躍則
禍患隨之何為其无惕也然則聖人亦不取諸履

虎何也曰重剛不中因時而惕雖危无咎非履虎而何乎君子之蹈高位猶之虎尾也委蛇屈伸君子間嘗言之然且不敢用用其終至者曰忠信誠敬而已矣然則君子亦猶人之心歟曰人心之與道心皆天也天以健行日夕不遑君子自彊惕厲乾乾惟其微極是以危至故危者微之所以審幾也微者危之所以存義也君子之德業非危則无所繇著也以德乘時以時乘位君子樂之然而不可以必致則亦彊勉无咎而已矣委蛇屈伸間嘗言之然且君子有所不用也

九四

是為乾之小畜以乾象合小畜象而命爻辭

乾元亨利貞

小畜亨密雲不雨自我西郊

或躍在淵无咎

象曰或躍在淵進无咎也

正曰或躍進也小畜止也畜則可以止矣而若或躍之躍則可以進矣而若或畜之猶密雲之可以雨而且雨密雲西郊其當殷周之事耶皇矣之詩曰維此四國爰究爰度泰誓曰同力度德同德度義聖人之慎動也如此故進而功被於天下退而德滋於七世以是自試何咎之有然則是龍也而不言龍何也曰猶之密雲也而未雨則不可言雨也

文言曰九四或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非為邪也進退无恒非離羣也君子進德修業欲及

時也故无咎

又曰九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎

正曰躍龍之為小畜何也曰未當位也未當位則為小畜當位則為大有進德修業小畜所為懿文德也然則為邪離羣何為乎疑之也曰德之不及時時之不及位天人之所以互勝也上下進退不隱不見則時位之人必有以命之矣故畜者疑之所從生也疑必有咎而曰疑故无咎何也密雲不雨畜之而密密之而久則必且雨矣然則當時當位或惕或疑皆人也而曰中不在人何也曰无有時位而謂之人不亦難乎

九五

是為乾之大有 以乾象合大有象而命爻辭

乾元亨利貞

大有元亨

飛龍在天利見大人

象曰飛龍在天大人造也

正曰乾而大有是長夏之德也天下大治則禮樂
懋著刑戮偃息矣天造大人大人造命故為元以
長物為亨以合禮百禮備至以順天休命以揚善
不事車服以遏惡不事斧鉞頌曰綏萬邦屢豐年
書有曰暨鳥獸魚鼈咸若故君子之利貞於是亦
有所不事也然則飛龍之道亦固有息乎曰日月

週天天週日月星辰迴環則皆飛龍也何息之有書曰毋怠毋荒四夷來王乾之大有之謂也

文言曰九五飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也

又曰夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況於人乎況於鬼神乎

正曰聖人之言從類何也五德之帝佐亦各以其類取也各以類取則五德分序而曰合德合明合序合吉凶何也曰猶是天地也日月也四時鬼神也併而言之則猶是天地也其本于學問忠信誠敬聽於庸言考於庸行則古今一也古之聖人去知而考德本之於元而要之以貞曰苟足以長人利物則足為智矣故以利而和義以信而和智行之以仁居之以寬是大人所合德於天地也然則大有之不言利貞其亦謂此歟曰利貞則乾體而有之也乾致其體而大有致其用仁者見之謂仁知者見之謂知要於五德四時則莫此為備矣書曰慎徽五典五典克從納于百揆百揆時叙其易所謂大人者乎

上九

是為乾之夫以乾象合大彖而命爻辭

乾元亨利貞

夫揚于王庭乎號有厲告自邑不利即戎利有攸往

亢龍有悔

象曰亢龍有悔盈不可久也

正曰夫保其盛陽者其惟致柔乎慮之於未而動
致其決物極且反則陰勢必奪揚庭乎號其有悔
心乎古之去小人者使小人自遠若蛇虺之避都
市也以極重之勢行其柯斧而揚聲號衆如有敵
國之心非亢龍而為之乎故告邑之貞所以去厲
也即戎之不利而利攸往所以馴致也天道運行
一盈一絀威不可殫武不可極大禹之征有苗也
其終曰班師振旅誕敷文德文王之討密人也其

詩曰依其在京優自阮驥
若此則處乎无悔者矣

文言曰上九亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而
无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也

又曰亢之為言也知進而不知退知存而不知亡知
得而不知喪其惟聖人乎知進退存亡而不失其正
者其惟聖人乎

正曰揚庭乎號則未為亢也聖人之言亢龍亦未
取之揚庭何也曰皆取之矣古之高貴者度德與
位時勢已極則舉賢以自讓也故進而有退存而
有亡得而有喪正鵠不失俊民來輔夫處高貴之

位持滿抱盈夫夫而行號衆以自助動衆以自功
謂是進可不退有可不亡得可不喪者則衆之所
共棄也君子而有龍德必悔之於蚤悔則不吝不
吝則无咎故悔亦非龍德不能也詩曰比于文王
其德靡悔既受帝祉施于孫子

故如文王則可以靡悔者矣

用九

六又皆動是為乾之坤
以乾象合坤象而為姦

乾元亨利貞

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南

得朋東北喪朋安貞吉

見羣龍无首吉

象曰用九天德不可為首也

正曰史墨之說聖人亦有取之歟曰殷道之坤乾則取諸此也取諸此而獨言用九何也曰靜則為體動則為用體乾而用坤六爻皆九則純乎用也然則聖人何不直謂乾之坤也曰乾首也乾有六龍六龍皆動而乾不為政則是无首也无首則牝馬也然且稱羣龍何也曰繇是而之焉六十四卦至四十九十六卦皆龍也龍隱其首以御羣龍至於坤而極矣自始同人履小畜大有夬而推之二變始遯三變始否四變始觀五變始剝皆龍也龍異用而殊名其要於過揲四千之數三十有六道則一也然則委蛇變化聖人亦不得已而為之歟曰體剛而用柔柔義而用仁服龍而乘馬馭牡而利牝是亦聖人之權也聖人不可以權而亂經不以變而亂常四千九十六卦之中十八變六爻皆九

者一值之耳然則太王之避居文王之服事可謂
元首之龍歟曰是亦間值之也間值之則可見雜
值之則不可見夫有文王之德以行大王之事雖
乾坤互用未為不契也詩曰予懷明德不大聲以
色不長夏以革不識不知順帝之則是乾而坤者
也臨衝弗弗崇墉仡仡是伐是肆是絕是忽四方
以無拂是則非乾而坤者也故羣龍无
首非聖人不能見亦非聖人不能用也

文言曰潛龍勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾
行事也或躍在淵自試也飛龍在天上治也亢龍有
悔窮之災也乾元用九天下治也

又曰潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日

乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天乃位
乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則

正曰聖人之贊用九則猶謂之乾元也謂之乾元
則不得謂之坤元也而謂之乾之坤何也曰六十
四卦之九則皆自乾來者也故謂之乾元乾元而
不自為元則坤將受之乾以用九而之坤坤以用
六而之乾乾坤成列而易立其中元乾坤則元復
易也故乾之必易而坤坤之必易而乾乾坤之始
義也乾之不遽易而坤坤之不遽易而乾乾坤之
立體也故易始于乾交於始終於剝剝而後坤受
之始於坤交於復終於夬夬而後乾受之終始乾
坤相為反復歷律以出禮樂以作六爻變化而天
神以降地祇以出亦其義也然則坤者乾之變律
歟曰呂者律之合體也乾坤合而後律呂備律呂

備而後變化出曰是言夫乾而合坤者也非言夫
乾動而變者也乾動而變用有七爻變有七律不
亦可歟曰律五而變二可損益者也爻象本六不
可損益者也一卦之變六十有四自始而坤各舉
其一以為變例非謂七卦可以盡爻之變也然則
易之九六變而七八不變何也曰家正主於父母
氣化主於天地天地父母不為政則六子不得為
政也七八所值六子之象九六所值父母之象也
然則陽變而遂為陰陰變而遂為陽歟曰陰陽之
體何可變也陽九而動陰六而交九動而取於坤
六動而取於乾乾坤夫婦相為取也然則六爻皆
九猶然乾也不謂乾之乾而謂乾之坤何也曰易
之為道靜以為體動以為用靜體則反復動用則
對化反復之與對化皆易也无對化則乾不為坤
无反復則屯不為蒙對化之易始於乾坤則例可
通於乾坤故對化之與反復其例得相起也聖人

之意以六十四卦皆為乾坤陽爻一百九十二皆出於乾陰爻一百九十二皆出於坤雖八卦之體以相錯而成而兩元之用以揲著乃者故於兩元六爻之外別繫兩象使人悟九六二用即謂之卦諸爻盡變極於乾坤故未舉其反復之體先顯其對化之用或曰是不過贊之耳曰是象也何贊之云有動則有象有象則有占潛見惕躍飛亢无首皆象也則皆占也如謂贊者亦何吉凶之有乎如以羣龍通諸卦則吉凶悔吝雜見平分不專曰見羣龍无首吉也故論九之為用則通於諸卦論乾皆用九則專指之坤凡爻俱變與俱不變者其卦各一一爻變與五爻變者其卦各六二爻變與四爻變者卦各十五三爻變者二十故乾之體一其用六十有四因而乘之四千九十有六又復乘之二十六萬二千一百四十有四皆龍也羣龍雜見而乾不為首大有入於羣龍而見龍之首者則亦

足與於天
德也矣



乾之乾

反復六爻不動 即以本象為之象辭 即

乾元亨利貞

象曰天行健君子以自彊不息

正曰乾之乾何也天行之健晝夜各六永促雖殊
其為十二辰則一也故六爻者晝夜之半也乾出
寅而入戌與入戌而出寅則猶之十二爻也一卦
反復為十二爻當天之辰一日之辰當歲之月故
日十二辰歲十二月推過及返其究一也然則一
日之週三百六十乾坤對化策與度比如使乾坤

各為晝夜則乾策往還四百三十二坤策往還二百八十八贏乏懸殊何以裁之曰著者所以得卦策者所以命爻又象已定不命著策乾之策二百一十六反而復之則猶之乾也坤之策一百四十四反而復之則猶之坤也卦有反復而象不更策且為陰陽以別寒暑為辰爻以別晝夜陽贏而暑陽乏而寒漏有促永辰无損益又何疑焉然則是主晝以該夜主日以該月得象者遺數得爻者忘策也曰策極於三百六十數察於分毫秒忽數之非策猶日之非月也如使乾坤合策自為晝夜則屯蒙合策三百三十六需訟合策等於閏泰師比合策三百一十二畜履合策至於四百有八又孰取而裁之故曰天之道積也積其不齊者久而後齊之策之數三百六十贏其五日四分有一以為氣贏縮其五日四分有二以為朔虛然且太絀不及於歷故需訟之為一閏小畜履之為再閏聖人

間取之而未敢用也用其積數之至者耳且是乾
乾者體七之策未至於用九也體七之策三百三
十六日月用之以為交限之始積陽之數一百二
十五相乘之數一萬五千六百二十五反復重之
三萬一千二百五十總其積卦四千九十六故乾
乾之有反復猶屯蒙之有反復必取策而齊之則
乾之必合於坤猶屯之必合於內蒙之必合於革
也然則以乾復乾其占何歟曰乾乾者君子所自
予也禮樂之本於性情君子所自治也君子不以
多難而輟其志不以久近而改其事詩曰日就月
將學有緝熙於光明書曰兢兢業業一日二日萬
幾其乾乾之謂歟乾乾自強萬物始終是元智名
亦元勇功其究
也以厚德載物

正曰乾之乾謂其左右行者也左右行則猶之乾
也象卦不別則又象无異雖有六十四變其為兩

象互取一也而必為之六爻何以正之曰取其體者則有八體取其爻者則有八爻取其一爻變與五爻變者是皆六卦也正乾之有姤同人履小畜大有夫猶反乾之有復師謙豫比剝也五變與一變是皆六卦可為起例故正乾用其一變反乾用其五變者以為六十四變之發端然則是不疑於五爻皆變則占其一爻不變者歟曰用者動也動者之一爻不變又何之焉夫亦用其動者指其所之而已

乾之復

九二九三九四九五上九初七
五爻皆動以乾象合復象為義

乾元亨利貞

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸

往

五曰乾之復健而自反者也君子之於道德為主則不為客於學問猶譏察而不征也蚤往蚤復克其非禮反於元始是不可謂智者乎智以知天心猶平旦而星躔復著也書曰與惟天其罰殛我我其不怨詩曰庶幾夙夜以永終譽是猶父母交勗而長子在內也龍雷雜乘不失其類雖有抗攘其法不敗守國者貴

乾之師

初九三九四九五上九二七
五爻皆動以乾象合師象為義

乾元亨利貞

師貞丈人吉无咎

正曰乾之師自彊而容畜仁矣哉水者金之子也
天廓而地液之浸為膏澤不出四游百穀以成書
曰水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功
惟叙九叙惟歌自彊而容畜則是可歌也詩曰自
今以始歲其有君子有穀貽孫子是不可以起侵
伐動敵國而徒衆之事未之免也夫猶司空氏之
乎事

乾之謙

初九九二九四九五上九三七
五爻皆動以乾象合謙象為義

乾元亨利貞

謙亨君子有終

正曰乾乾君子謙亦君子也君子致謙非為守位
而裒益稱平之何也曰戒懼者君子所為學也抑

而自反君子所為治也夫有險阻之心焉書曰汝猷黜乃心無傲從康詩曰予又集于蓼君子之值此蓋不得已也踐土之盟天王下勞晉侯河陽之狩晉侯上召天子春秋特隱其文曰朝于王所狩于河陽非文公之謙而春秋特為之謙之也曰天王已謙焉耳敬王之居于狄泉入于成周則猶之謙也野井之唁齊侯致服器焉三致而三辭齊侯強之昭公嗽然而哭諸大夫皆哭以人為藩以襲為席以韋為几以遇禮相見是則不可謂謙也謙之為道見盈而思虧見流而思變見福而思害見健而思不健者也以謙而保終則亦庶乎其可耳仲虺之誥曰慎厥終惟其始其是之謂夫

乾之豫

初九九二九三九五上九四七五爻皆動以乾象合豫象為義

乾元亨利貞

豫利建侯行師

正曰乾之豫是則可以動也无父母而外長子則仆也有父母而上長子則豎也車駕於道衆將輔之以征不庭以討不服詩曰乃立冢土戎醜攸行書曰用命賞于祖不用命戮于社君子之強立而順動若此也蕭魚之會晉舍鄭四禮而歸之鄭人賂晉以師惷師觸師黜及其兵車佐以鐫啓歌鐘二肆女樂二八晉侯以其半賜魏絳魏絳白臣願君安其樂而思其終也夫樂以安德義以處之禮以行之信以守之仁以厲之而後可以殷邦國同福祿來遠人書曰居安思危思則有備有備无患敢以此規夫以悼公之能八年三駕九合諸侯受舍鄭之樂而君臣相戒以為不敢樂也是可謂乾之豫者矣豫而知戒豫而不怠是則猶有乾德者也

乾之比

初九九二九三九四上九五七
五爻皆動以乾象合比象為義

乾元亨利貞

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

正曰乾之比衆位皆動而君極如故以為正則有
君以為應則有親不寧後凶未之避也守其正固
者而天下信志書曰百姓王人罔不秉德明恤詩
曰數時繹思我徂維求定殷人五遷而還於亳都
周人四遷而大於郊鄆夫非有原筮之德而保其
不敗者乎夫有原筮之德以奮跡外服克光前物
雖間闕倚伏未為失也楚子謂子玉曰晉公子廣
而儉文而有禮其從者肅而寬忠而能力唐叔之
後其後衰者將繇晉公子乎天之所興
孰能廢之如晉公子則可與原筮者矣

乾之剝

初九九二九三九四九五上七
六爻皆變以乾象合剝象為義

乾元亨利貞

剝不利有攸往

正曰乾之剝以健用物載高而厚下是非凶卦也
守其四德不為功利以耀於上夫誰凌轢之乎衆
與轉轉不危其身鬼神之行不蹈廟社以行師伐
國則不可以治其私邑綏馭臣庶猶未失其威福
也書曰高明柔克彊弗友剛克剛在於內為坤以
柔之陽德遂成為艮以終之盛於西北者儼於西
南盛於西南者究於東北是則不為凶卦也利貞
而已頌曰天作高山太王荒之又曰彼祖矣岐有
夷之行夫以乾之剝為亢龍
者則亦不適於龍之義矣

然則是六爻者之為何龍也曰潛見惕躍亢則
猶之六龍也為六龍而不用其潛見惕躍飛亢者
則又非是六龍也然則是六龍而獨疑於謙惕者
何也謙惕則猶之不在天田也不在天田而有其
謙惕非旱潦之災則泰御之憂然則不疑於剝龍
者何也謙勞而剝逸謙煩而剝簡世固有舍其尊
柄引於太上者矣太上之於遐引有間乎无間也
然則四德之中比得其元謙得其亨豫得其利師
得其貞剝皆无所得獨得不利焉而曰非凶卦何也
曰是亦君子之所自考也剝人而彊己君子不為
也剝己而彊人君子猶或有為者夫亦保其終德
不搖其末則聖人有取焉詩曰天生蒸民其命靡
諶靡不有初鮮克有終則
聖人所致誠於剝龍者矣



坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

彖曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合
无疆含宏光大品物咸亨牝馬地類行地无疆柔順
利貞君子攸行先迷失道後順得常西南得朋乃與
類行東北喪朋乃終有慶安貞之吉應地无疆

象曰地勢坤君子以厚德載物

正曰地之稱勢崇卑定也圖象之義乾南而坤北
崇卑之勢乾上而坤下北極出地三十六度則南

極入地三十六度中分日道一百八十裁其距中三十有六下去地平僅百四十有四。是坤之所命策也。坤隱其勢以上與乾物馮於地而不知其載於天。但謂地之深厚若是也。地發於西南而亘於東北。東北為戌。西南為己。己柔而戌剛。剛不得朋而柔得朋。故己者文治之所貴也。君子致身以事君。易心以處友。敬而不違勞而無怨。執之而不鳴易之而无競。亦可謂厚矣。難則先之樂則後之急。病而讓夷。絕交而无惡聲。亦可謂載物矣。故朋者君子之所慎也。君子擇交以淑其身。敬友以淑其人。西南得朋乃與類行。言夫坤之所以成己者也。東北喪朋乃終有慶。言夫艮之所以成物者也。成已以成物。非夫敦厚至誠而能之乎。至誠敦厚終始萬物其究也以自強不息。

文言曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有

常含萬物而化光坤道其順乎承天而時行

正曰坤至柔而動也剛是不為坤之交於乾者與
曰未言乎交於乾者也後得主則先有未為主者
歟曰婦之從夫母之從子其先皆未為主也其先
皆未為主則用六皆動何也曰是已為母也方其
為諸女也亦何主動之有乎然則六索三男之皆
稱乾六索三女之皆稱坤何也曰是陰陽之府也
天地之所授也男女交而後五倫立五倫立而後
變化出變化出而後慶殃生慶殃生而後亂賊見
亂賊見而後天地之權不得不託於
聖人是詩書春秋所繼易而作也

初六 是為坤之復 以坤
象合復象而命爻辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南

得朋東北喪朋安貞吉

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸

往

履霜堅冰至

象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

正曰坤初得六而取諸復何也曰復者坤之交於乾者也坤交於乾之初陽氣甚柔而陰氣始凝霜積而冰堅萬物之所復也萬物復命憂危慮深七日來復言夫辨之貴早也書曰怨豈在明不見是圖微霜下而堅冰結君子即不及挽亦必思所以持之詩曰一之日于貉取彼狐狸為公子裘二之

日其同載續武功言私其猥獻研于公古人之備
冰霜如此其至也其君臣親則上下協上下協則
和氣至和氣至而冰霜不害矣然則是非黃鍾之
律歟曰是黃鍾之律也九數之極八十有一三分
損一以生林鍾在於是又也然則是林鍾也林鍾
之律五十有四而曰黃鍾何也曰以其體序所居
則是林鍾也以其月分始交於乾則本於黃鍾謂
一陽從生焉故謂之黃鍾曰然則是復臨泰壯夫
乾之所為序非夫復師謙豫比剝之所為序也曰
律之從呂呂之從律交相取也乾之初九娶於林
鍾以謂之始坤之初六嫁於黃鍾以謂之復語其
本家則乾律而坤呂語其歸娶則乾呂而坤律也
然則陽生於子而極於巳陰生於午而極於亥今
以黃鍾從乾而始於子林鍾從坤而始於未何也
曰陽順而陰逆又以六正律以八間然則六辰逆
行寅不娶巳辰不娶卯不曰丑亥酉而曰丑卯巳

何也曰七律所間離於八位則遠於兩家然則又象之與律呂同道歟曰夫婦父子兄弟君臣朋友雖暨於鳥獸被於草木應物而有之也然則林鍾之義於冰霜无取何也曰陽極則陰生陰生則陽死雖在六月而凜冰霜豈為過乎

文言曰積善之家必有余慶積不善之家必有余殃臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所繇來者漸矣繇辨之不早辨也易曰履霜堅冰至蓋言順也

正曰甚矣聖言之危也善者人之性也善而得慶天之命也拂性則逆命乾坤中分為月有六陽動於子子月而言潛龍陰動於午午月而言冰霜聖人不患其言之太早而患其言之太晚也是聖人

之仁也

六二

是為坤之師以坤
象合師象而命爻辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

師貞丈人吉无咎

直方大不習无不利

象曰六二之動直以方也不習无不利地道光也

正曰善未有不習而成者也不習而成性也水行
於地舍險而就易舍阻而就順羣趨衆奔一似有

知覺者然而其性也非習也君子體善而動仁不
近名義不近利柔不為怯勇不為武非其所試任
而不辭若水之行於地也詩曰汔彼流水朝宗於
海何直如之滔滔江漢南國之紀何方如之川澤
討討舫鱖甫甫何大如之得其道而
可以容民畜衆雖與之丈人弗疑矣

文言曰君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤
直方大不習无不利則不疑其所行也

正曰待亨而動則體敬者鮮矣擇利而行則秉義
者怠矣故敬義者元亨利貞之本也敬義立則德
不孤德不孤雖
喪朋何憂焉

六三 是為坤之謙 以坤
象合謙象而命爻辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

謙亨君子有終

含章可貞或從王事无成有終

象曰含章可貞以時發也或從王事知光大也

正曰謙之含章君子之正也正而文未著於天下道未洽於四國故可之可者所以為牝也謙而從王君子之誼也君子正誼而不為功從事而不為利舍功與利則事可不從功可不試也故或之或者所以為柄也或而可之故曰无成亨而能貞故曰有終觀於謙之有終而兩象之義大較著矣虞

書曰汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不
伐天下莫與汝爭功其坤而謙之謂乎

文言曰陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也
妻道也臣道也地道无成而代有終也

正曰甚矣聖人之慎也美曰雖有不自為美也成
曰弗敢无所從敢也蓋謙之至也然則不言于道
何也曰子則亦臣也書曰負罪引愆祇載
見替眚夔夔變齋慄而見夫為子而敢者乎

六四 是為坤之豫 以坤
象合豫象而命爻辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

豫利建侯行師

括囊无咎无譽

象曰括囊无咎慎不害也

正曰利建侯行師而曰括囊何也曰建侯行師括囊之大者也伐國之謀不及於左右建子之謀不及於婦人豫者謀之至早也至早而審不為利勸不為功躁不為喜泄不為怒發詩曰君子無易由言耳屬於垣書曰其惟不言言乃雍括囊之謂也然則是非獨臣道也而謂之臣道何也曰不密失身在於臣子其最著者也

文言曰天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊

无咎无譽蓋言謹也

正曰是无取於豫也豫以建侯行師而曰隱閉謹括何也曰是聖人之智也天地之會二千四十八而入於乾坤近而求之二百五十六亦入於乾坤入於乾坤而天地始閉閉而後開至於中爻而禍患乃備故非聖人不見之蚤也見之者蚤而後圖之者豫圖之者豫而後禍患不侵德業懋著也故藏身不密而有咎有譽中人之道建侯行師則必以為不可也

六五

是為坤之比
象合比象而命又辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南

得朋東北喪朋安貞吉

比原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

黃裳元吉

象曰黃裳元吉文在中也

正曰是亦坤元也天地之始動而坎為初政屯蒙需訟師比皆坎也坎當坤中取乾之九以居於五故坤之盛德未有盛於比者也比建萬國以親諸侯為臣而順其君為后夫人而順其夫先迷後得即有不寧何凶之有詩曰百辟卿士媚于天子言臣之比其君也南有樛木葛藟荒之言后夫人之比其夫也書曰惟尹躬暨湯咸有一德克享天心其坤之比之謂乎

文言曰君子黃中通理正位居體美在其中而暢於

四支發於事業美之至也

正曰坤有先迷比有後凶兩象之間未為吉也而黃裳事業以為極軌何也曰是至美之源也坤交於乾得乾之心以媚一人而應天下虞虢姜任亦同此志也而小人得之以竊國柄以移君心以自蹈於不順故元吉之卦君子用之而吉小人之用之而凶南蒯之禍春秋之所戒也

上六

是為坤之剝
象合剝象而命爻辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

剝不利有攸往

龍戰于野其血玄黃

象曰龍戰于野其道窮也

正曰龍戰而窮非剝而何乎坤之上六馬交於龍
龍交而戰富而不可貧貴而不可賤高而不可卑
上而不可下則不肖之心生於其間危慄之禍從
而應之矣故剝之下西南也其上東北也東北之
交不利攸往往之而窮以為是時會使然可乎哉
書曰有其善喪厥善矜其能喪厥功是坤之剝之
謂也謂其交
於亢者也

文言曰陰疑於陽必戰為其嫌於無陽也故稱龍焉
猶未離其類也故稱血焉夫玄黃者天地之雜也

天玄而地黃

正曰剝而見血何疑之乎易之稱血則必其陰凝者也君子修人以俾於天體道以俾於神俾天與神絕類而行夫未至於神明雖飛潛見躍猶之乎龍也而況其亢戰者乎

用六

六又皆動是為坤之乾以坤象合乾象為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

乾元亨利貞

利永貞

象曰用六永貞以大終也

正曰坤言安貞而六爻皆用則是未安也貞德之在人猶貞婦之治內居之而不安行之而不永則無為貴貞矣然是坤乾之交也坤以全體盡交於乾為臣與妻盡委其身亦未為不貞也然則夫子之不贊用六何也曰是亦特卦也六爻過揲皆二十有四一卦之策百四十四間值之矣天道極南貞而復始龍戰之後復疑於龍雖有其用君子亦不敢用也然則乾以用九而先命坤坤以用六而先命乾乾坤對化為諸卦之綱領屯蒙以下宜皆對化而又單舉反復何也曰使屯蒙以下九六皆用則皆對化也九六未用而先舉反復則六辰之義通於晝夜乾乾坤坤不得不自為反復也故自用六而外又以坤之坤繼焉

䷋ 反復六爻不動 即
䷋ 以本象為之象辭

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

象曰地勢坤君子以厚德載物

正曰是猶夫乾之乾也過揲之數六爻皆七得策一百六十八因而復之三百三十六日月於此十有二爻以一日之辰麗之出辰入申亦猶之十二辰也辰爻之分不以策數而為羸縮要於反復以為五十六卦之綱領故屯蒙二陽取之於乾屯得於正乾自下而上蒙得於反乾自上而下需訟二陰取之於坤需得於正坤自下而上訟得於反坤自下而上師比一陽取之於乾小畜履一陰取之

於坤其上下往復亦猶之屯蒙需訟也泰否平分
對化往復皆得乾坤之半故三陽三陰對化往復
共為上下如使乾坤之卦有對化而无反復則五
十六卦之反復亦无所從出矣故乾坤之有反復
以為坎離順大過中孚小過反復之本而兩濟之
有對化即為泰否隨蠱漸歸妹對化之終是以易
舉用九用六以明乾坤之有對化諸卦九六兼用
則為對化七八互體則為反復其總於三十六而
分於七十二動靜
顯藏其究一也

坤之姤

六二六三六四五六初八
五爻皆動以坤象合姤象為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

姤女壯勿用取女

正曰是坤之姤也利牝馬矣又勿用取女无它貞而已魯桓公十八年公會齊侯于濶與夫人姜氏如齊夏四月丙子公薨于齊明年莊公立不書即位三月夫人孫于齊謂外嬖之未討也以國為戚而僂首於其母又明年夫人姜氏會齊侯于禚又享齊侯于祝丘又會于防于穀是雄狐敗苟之所繇作也莊公親見其母拉隕其父而又納幣于齊如齊觀社丹楹刻桷內覲用幣以長齊女之志釀慶父之愆徵高偃季友則幾喪其國故女壯之與冰堅君子所同戒也敬嬴之亂哀姜大歸公子遂殺惡及視及公子赤也播於道路又急於齊婚外倚高固賊在而不敢討身屈而不敢愾蓋自餘丘之會鄆丘之盟而慶父襄仲已操刃於子般子赤之頃而莊宣未之知也詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜

書曰母俾易種于茲新邑禍種之萌不見芽蘖冲
冲鑿氷蓋自白露而已定之豈待隆冬乎然則是
占也宜在坤之復而在坤之姤何也曰古之卜者
探陽則視其陰探陰則視其陽復之於姤亦時相
取也然則是為五爻皆動而占不動者歟抑夏商
所用七八不用九六者歟曰猶是五爻皆動之占
也然則世固有占之得姤而吉得復而凶者矣曰
君子所據則固其理也理不以偶獲而敗貞勝

坤之同人

初六六三六四六五上六八二
五爻皆動以坤象合同人為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

同人于野亨利涉大川利君子貞

正曰坤之同人其不動者二則是內為主也內為主而不動則是衆不外也衆不外者端冕得笏以聽衣裳之會葵丘首止其大者也春秋稱同盟者一十有六尊周之會二屏楚之會十四夫固有私忌而擇便者矣猶未失於利涉也公羊子曰知者慮之義者行之仁者守之夫安至於此乎亦得君子之意而已穀梁子曰信其信仁其仁於是而後授之諸侯也雖且召欲又有仁義信智之意焉襄公十八年宋衛鄭曹莒邾滕薛杞小邾同圍齊國四十四未有書同者也於是獨同之夫不謂中行偃之意乎亦猶溴梁之言也而以戈殺大斬樹為琴天下快志焉故同人之利未有不從欲而動者也從欲而動不失其正則君子有取焉耳

坤之履

初六六二六四六五上六八三五爻皆動以坤卦合履象為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

履虎尾不咥人亨

正曰坤之履順以衆動而猶有履虎之虞夫其成
之沙隨昭之平丘乎成公十六年齊衛宋邾會晉
於沙隨於是公有僑如之譖待於壞隤外迫盟主
內畏穆姜以是後期見斥於晉侯昭公十三年平
丘之會晉將尋盟齊人不可叔向曰諸侯有間矣
不可不威治兵建旆以邾莒之譖將遂伐魯魯人
有辭叔向曰寡君有革車四千乘雖以无道行之
可畏况以道將牛餼豕其畏不死公不敢盟晉人
遂執患伯是師之履也以禮而見絀雖不與盟不
以為辱記曰禮義不讐何卹於人言其沙隨與平

丘之
會與

坤之小畜

初六六二六三六五上六八四
五爻皆動以坤象合小畜為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南
得朋東北喪朋安貞吉

小畜亨密雲不雨自我西郊

正曰坤之小畜則愈於坤之履也當位者也當位而不動猶之當位而動也當位而不變賢於不當位而不變也是其行人子羽與趙武之謂乎號之會楚公子圍聘於鄭且娶於公孫段氏既聘將以衆逆鄭人患焉使子羽辭之子圍不可子羽曰小國無罪恃實其罪將恃大國之安靖已而包藏禍

心以圖之小國失恃而懲諸侯壅塞是懼不然敢
愛豐氏之祧楚知其有備乃請垂索而入既會於
號祁午謂趙文子曰令尹之不信諸侯之所聞也
以子木之信猶詐晉而駕焉楚重得志晉之恥也
子相晉國以為盟主有令名矣終之以恥不可不
戒文子曰武受賜矣宋之盟子木有禍人之心武
有仁人之心是楚所駕於晉也今武猶是心也楚
又行僭武將循而行之譬如農夫是穠是蓂雖有
饑饉必有豐年吾聞之能信不為人下吾未能也
詩云不僭不賊鮮不為則於是楚卒无以加於晉
也楚之垂索无加於鄭讀舊載書无加於晉非晉
鄭之有文德則晉鄭之歛畜有以試於雲雨也周
書曰率惟敎功不敢替厥
義德其猶有西郊之意乎

坤之大有

初九九二九三九四上九八五
五又皆動以坤象合大有為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

大有元亨

正曰坤之大有有疑之乎曰是盈卦也故疑之主
柔也而舉國皆動金火相燥若富若溢不有兵革
之事則有恒暘之沴是君子之所慎守也在桓之
三年與宣之十六年也桓宣享國十有八年篡弑
之禍謫見於天大水螻蟻相頻仍也而桓書有年
宣書大有年則是雨有之外其為无年者多矣為
其災也而祥之是大有之不如小畜也詩曰誠不
以富亦祗以異又曰維昔之富不如時維今之疚
不如

茲

坤之夬

初六六二六三六四六五上八
五爻皆動以坤卦合夬象為義

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南

得朋東北喪朋安貞吉

夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往

正曰坤之夬下動而上持為未不力失時而居外
是臣道之窮也不治王庭而又俾之即戎詩曰王
事一埤遺我家人交徧摧我聿落之役里克謂晉
侯曰帥師專謀非太子之事也稟令則不威專命
則不孝君失其官而將不威將安用之於是行也
十有二月公衣之偏衣佩之金玦狐突嘆曰時事
之徵也衣身之章也佩衷之旗也今命以時卒閱
其事也衣之危服遠其躬也玦以金玦棄其衷也

危涼冬殺金寒玦離胡可恃也雖欲勉之狄可盡乎諸子欲行羊舌大夫欲死之狐突曰不可孝而靖民子其圖之與其危身以速罪不如待之夫狐突其知易乎是龍戰之會也迷而无得梁餘養先舟木之勸逃也則猶謂利有攸往也是重耳夷吾之事非申生之事也

以上乾坤反對四卦以歲實積之二百六十九年餘五十一日七分半以通椿積之二百七十三年餘二十四日是體卦本數折而分之歲實一百三十四年二百八日小餘五分二釐五毫通椿一百三十六年餘一百九十二日是為內差二年一十六日半以用卦積實三卦追之二百五十五年餘一百八十二日四分三釐以用卦通椿三卦追之二百五十九年餘七十二日各差十四年強半差七年有餘故四三八六之數不可相追惟以體卦五積通椿三百四十一年餘一百二十日追用卦

四積歲實三百四十年餘二百四十三日二分四釐全差不過二百四十三日半差不過百二十餘日可用相追故四五十相差為限自乾屯需師交至小畜則體用半交自小畜泰同人謙交至隨盛則體用全交矣國圖皆以乾坤分次故以乾起屯猶以坤之終未濟也

或謂仁者不辭實已繫之乾坤矣而又以乾坤繫之卦體反復其辭必繫不已費乎曰猶是象也復而申之何費之有然則易之本象六爻之外繫以兩用明乎其為對化也則何不以乾之坤坤之乾分證而直起之歟曰是則其次之必曰屯之鼎蒙之革也易之次位不曰屯之鼎蒙之革則其首位不曰乾之坤坤之乾也夫猶是反復也而對化寓焉猶是對化也而反復以為質然則是七十二卦皆體卦也而謂之用卦何也曰體猶質也用猶運也運衷於六十四而極於七十二故準於六十四

而以七十二齊之是
七十二之所為用也

然則乾坤二端不復對化兩策之合乾曆四百三
十二坤曆二百八十八兩至懸殊不通晝夜如何
曰是固已道之易之晝夜分者獨十五卦耳五四
陰陽兩策之合各不相直也泰否隨蠱漸歸兩濟
是其交主也且是已成之卦論爻而不論著也定
位則論著定序則論卦卦非著也南北陰陽之街
道也著非卦也步卦者也易以六十四卦三乘之
數二十六萬二千一百四十四為六十歲之辰法
歲縮十四而弱以七十二卦三乘之數三十七萬
三千二百四十八為八十五歲之辰分歲贏八分
而強是皆主卦不主著也卦以包爻爻以包策以
六起之則皆爻以三十乘之則皆策以倍爻則皆
時也然且聖人主日春秋所紀皆日也易以六十
四卦再乘之數四千九十六以爻乘之二萬四千

五百七十六為五年七月之辰分而贏以十二起
之為六十七年百五日之日分而縮以七十二卦
再乘之數五千一百八十四以又乘之三萬一千
一百有四為七年兩月之辰分而絀以十二起之
為八十五年六十日之日分而贏兩者相追以紀
歲會皆主日而不主月必以三十起之則皆策也
皆月也體卦三乘七百八十六萬四千三百二十
策用卦三乘一千一百一十九萬七千四百四十
策以十二約之以六歸之體卦之又一百五十七
萬二千八百六十四月用卦之又二百二十三萬
九千四百八十八月皆在十數萬年之外節法章
月不能悉齊聖人亦畧取其意以為是體卦十三
萬一千七十二歲用卦十八萬六千六百二十四
歲之月歷云耳消息盈虛則固有所不及用也聖
人者以四千三百六十九年之事裁於二百四十
二年之中消息五十四十有九而握其關鍵者也

然則先世之不以爻當日何也曰是皆以爻當日眩於閭巷二十有四而不得其要歸者也

然則正乾坤之爻舉其一爻變者反乾坤之爻舉其五爻變者是皆六卦也易之為變各六十有四體用之外二四變者各十五三爻變者各二十此五十卦者當於何取之曰易之取意不盡其象也曰用則不言體曰九六則不言七八舉一爻則不復舉五爻舉五爻則不復舉諸爻繫辭曰引而伸之觸類而長之必以一卦舉四千九十六卦則是乃費矣必以六十四卦兩象相乘則是无所不給也然則乾坤言用其下之不言用何也曰言用九則六十三卦皆此用九言用六則六十三卦皆此用六也屯之用九而為坤用六而為乾猶蒙之用六而為乾用九而為坤也然則陽革豫謙否泰履小畜蠱隨井困升萃解蹇睽家人大畜无妄賁噬益蒙屯歸妹漸之先後相反何也曰反應之義上

下分命亦各得其正而已古今之成敗不可勝齊也一錯其類而巧歷窮算要於上下相交則呼正應反固其所也又何怪焉

然則七十二卦相乘之數將從其對化者歟從其反復者歟曰反復體也對化用也體以涵用故以乾坤之體涵乾坤之用以屯蒙之體涵鼎革之用需訟之體涵晉明夷之用因而循之乾乾之體涵坤坤之用坎坎離離則亦猶是也然則何不舉八體之卦而先豫交之乾坤乾頤大過大過頤坎離離坎中孚小過小過中孚八體既交而後五十六卦反復循行使前无重卦之疑後无再重之失於兩用叶諧而雙行互應之為无憾乎曰是何失之有反復則皆反復對化則皆對化猶之八交泰否否泰隨蠱蠱隨漸歸未既其反復對化固自在也何必盡為對化而无反復者乎曰然則聖人之

先以兩用何也曰兩用之義示以反復對化之可
互起也然則聖人之用九六而不用七八何也曰
三十有六天地之規二十有四鬼神之矩也參兩
倚數徑三圓一是詩春秋之所從始也二十有八
三十有二為參之而起用兩之而存體是卦數之
所從立聖人置之以觀其靜非動者也然則詩春
秋之數果何所從起歟曰起於乾坤象數之端逆
行而起之乾坤之末端為象逆行一十有三九分
三釐三毫之積凡三百一十一歲而周一朞之辰
分與易相會外益天行一百五十六為易陽節取
以命詩又乾坤之末端為數逆行有九凡四百八
十六歲而周一朞之辰分易行每半中分天地聖
人半取之為易陰軌以命春秋詩取象也春秋取
數象數理義性命非聖人則莫之包舉也然則天
行斗差一百五十六微合之為三百十一日餘氣
差三千四百二太約之為二百四十二強聖人不

於是取之歟曰象數定也定不可移理則无所不之也

然則出於易者是皆象也雖數亦象也象是生理數是生義義理盡而性命出今自九六而外用數如何曰數不生於著而寄於萬物萬物著象者也陽爻著象其數一三五七九五象皆陽也陰爻著象其數二四六八四者皆陰也三陽之爻以五象各自相經得百二十五再乘三陽之爻得萬五千六百二十五故乾卦得數萬五千六百二十五三陰之爻以四象各自相經得六十四再乘三陰之爻得四千九十六故坤卦得數四千九十六推之六十四卦內外相乘六陽之卦得數萬有五千六百二十五六陰之卦得數四千九十六一陽五陰之卦五千一百二十一陰五陽之卦萬二千五百二陽四陰之卦六千四百二陰四陽之卦得數一萬三陽三陰之卦各得八千繇是而推數生有滋

滋則不可復數凡乾坤統數以七百二十九各自相經得五十三萬一千六百二十一兩之而得六十歲之盈歷參之而得六十歲之全律歷律之本備於易端每爻之象皆備萬物故謂上下二篇萬有一千五百二十與云三百六十備乾坤之策者猶一隅之舉未暨於半反也

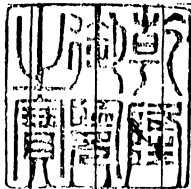
然則元會運世各以十二三十互相起也於乾坤之歷亦相近歟曰是影似言之非實積也象數經緯贏乏修短各以餘分起積為序如以三十三十二互相紀也則歲月辰不出周甲二十五萬九千二百而宇宙之數齊矣然則乾坤週甲亦用六十何也曰三乘之數十八變之積贏縮之分交食之差以四卦之盈益六十卦之虛天地定之不能違也然則又用七十二卦者何也曰是日餘天差朔虛氣盈之所從出也凡歲日行三百六十五日餘分一萬以四分之則已疎以五分之則已促疇人

星官增損取應積歲靡效以定序乘之五千一百
八十四六爻之積三萬一千一百四以歲辰揆之
每歲四千三百八十二六分而絀每卦七歲餘辰
四百二十六六十積而近一歲加以二歲之贏禪七
歲之乏凡得五百一十一歲而贏之歸除定一歲
之辰四千三百八十二五分七釐則一歲餘分於
二十五百之中去其三百六十以為日行強弱之
泛差再加一百五十六以為天行常餘之數其日
行贏者至二千五百外又加一百五十六日行縮
者至二千一百四十外又加百五十六其平行二
千三百二十加天差百五十六至二千四百七十
六而止是餘分二十四之所從出也日分與天分
遞為贏縮贏日泛差有至二十四百二十二而止
者內外斗差平分七十八則日縮之端至二千一
百有二極矣日分定而後氣朔定氣朔定而後交
食先後可得而齊是七十卦與體卦相較而定非

獨為分候配日之故也學者明象則可以該數
明理則可以該象間有未達不可以驟破也

然則兩象相取足以盡變之義兩象相取遂足以
盡辭之義歟曰何為不足以盡辭之義也六十四
象之辭重之為四千九百四十四乘之辭重
之為二十六萬二千一百四十四三乘之文未為
繁複也且是三百八十四象者協於諸卦猶羣龍
永貞之自為綱紀也故曰繫辭焉以盡其言變而
通之以盡利鼓之舞之以盡神又曰鼓天下之動
者存乎辭化而裁之存乎變推而行之存乎通夫
有周公之智化裁通變雖為二十六萬二千一百
四十四辭可也然且不假則是六十四象三百八
十四象者以言乎天地之間則備
矣故曰智者觀其象辭思過半矣
然則兩象相麗有象吉而象凶有象凶而象吉何
以處之曰是必在三上之爻也三上處危德不勝

位以六居上則危者三分之二以九居上則危者
三分之一以六居三其危者三分之二以九居三
其危者三分之一易曰二與四同功而異位二多
譽四多懼三與五同功而異位三多凶五多功夫
以剛柔常否體其貴賤別其遠近則吉凶之故亦
居可知矣然則二氣相侵五德相勝易論陰陽而
不論五行何歟曰象則陰陽也象則五行也五行
變動或主或客內外上下自為主客愛惡相攻情
偽相感遠近相取謹視父母以命其主然則易之
論卦合視兩象以正厥象又若是雜歟曰視象辨
象正辭之義觀位辨物玩占之道
也易不以樂玩之辭廢居安之序



易象正卷一

欽定四庫全書

經部
易象正卷三

詳校官太僕寺少卿_臣李廷欽

通政使司副使_臣莫瞻菴覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官中書_臣孫球

謄錄監生_臣吳壽鵬

欽定四庫全書

易象正卷二

明 黃道周 撰



屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

彖曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之
動滿盈天造草昧宜建侯而不寧

象曰雲雷屯君子以經綸

正曰易有乾坤而屯繼之何也雷雨天地之始事也長子在內而上當尊位雖在草昧天地之所貴也然則交而難生何也乾之二陽始交於坤滿盈將奮動未出險鎮慎以居之勤危以將之古之作者則必研幾於此也然則是乾之具體也而謂之屯何也冰霜之後戰血已盡龍伏雲興萬物遂遠然將春矣故謂之屯然則易不用夏正乎曰易猶春秋之義也貞下起元王者行事以法天地以令萬物故屯交於坤日南至而春之至於一日五月之義則未之有改也然則其不用復何也曰易非歷也歷者一歲之令易者百世之義也一歲之令象其序百世之義象其意然則言屯之可以不言春也曰百世也而有一歲之意焉南至而復三陽而泰屯則未有亂之也司空季子曰震龍也雷也車也坎勞也水也衆也主雷與車而尚水與衆車震武也衆順文也文武具厚之至也又曰主震長

也故曰元衆順嘉也故曰亨內有震車故利貞車
上水下必霸小事不濟墜也故曰勿用有攸往衆
順而威故曰利建侯古之命屯者如此故屯者經
綸之象也屯為經綸雲雷晦冥雨澤未施天地不
光及其究也以正位凝命

凡屯變象六十四其乘之四千九十六其得數也
貞震八十悔坎八十相乘之數六千四百其爻自
三乘者二萬四千五百七十六是謂二
陽之卦從坤而交日道時南謂之南正

初九
是為屯
之比

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

盤桓利居貞利建侯

卷二

象曰雖盤桓志行正也以貴下賤大得民也

正曰屯之比動而順天下附之君子之動恐其不順順又恐其不慎也其才足以御諸侯而心猶悚然恐不足建一邦盤桓不寧天猶有草昧之思乎周詰曰天閱必我成功所予不敢不極卒寧王圖事故自謂不寧則寧者至自謂寧則不寧者至矣盤庚曰恪謹天命茲猶不常寧不常厥邑詩曰適求厥寧適觀厥成其惟周文王乎

六二
是為屯
之節

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

節亨苦節不可貞

屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字
象曰六二之難乘剛也十年乃字反常也

正曰貞而節之以屯履苦雖聖人猶難之矣天道
虧十貞子苦老晉重耳行於五鹿而得塊子犯
曰不出十二年其有此土乎齊姜曰畏威如疾民
之上也從懷如流民之下也見懷思威民之中也
大以苦節為難貞則必有從懷之心從之以甘即
為易持則不十年而流矣君子不以患難易素不
以寇媾改志負其經綸而不速於自試
者屯節之行也故屯而節象之至著也

六三
是為屯
之既濟

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

既濟亨小利貞初吉終亂

即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝

象曰即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

正曰時猶屯也而自為既濟既濟則往矣屯有攸往君子之所戒也且是六三也陰動乘陽以界於險則未有不敗者也襄公如楚及於方城聞季孫宿之取卞也將以楚入魯榮成伯曰不可夫內不令於國而外恃諸侯以是求入庸有濟乎故屯而動動而入於險君子之大愆也書曰若虞機張往省括於度則釋无虞入林不獨失鹿且逢不若故曰人即獸獸亦即人審機君子則必辨於此矣

六四 是為屯
之隨

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

隨元亨利貞无咎

乘馬班如求婚媾往吉无不利

象曰求而往明也

正曰屯之隨非隨人也時也水動而為澤雲雨已
降兩姓將合龍馬賁於下婚媾成於上詩曰標有
梅傾筐暨之求我庶士迨其謂之古之明王未有
不求賢而能經綸者也若金用汝作礪若濟巨川
用汝作舟楫若歲大旱用汝作霖雨是高宗之明
也予曰有疏附予曰有先後予曰有奔走予曰有

禦侮是文王之明也故如高宗文王則可謂經綸隨時往死不利者矣

九五

是為屯之復

屯元亨利貞勿往有攸往利建侯

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸往

屯其膏小貞吉大貞凶

象曰屯其膏施未光也

正曰屯雲雷之候也復冰霜之候也雲雷而冰霜之此其道不可大時不可久也易之大者曰元曰

運其小者曰歲曰日陳腐不散施祿不下政令不行恩澤不究至於七日而極矣體用之積八十四月以為七歲日辰之會八十四舍以為七日榮衛所通腠理所周大而小之不可失也故貞者冬也冬窮也小貞可為大貞不可為也詩曰子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅言夫厚澤而有閑關之意者也

上六

是為屯之
益正變象

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

益利有攸往利涉大川

乘馬班如泣血漣如

象曰泣血漣如何可長也

正曰勿往之時恃其兩利以為出險則益之害矣
君子艱虞終不忘戒益則長裕自謂无患而後患
生焉五猶吾馬也而三非吾耦鄭公子忽辭婚於
齊而因以失國辭婚匹夫之諒也失國亡人之行
也乘馬而无嫌泣漣而已詩曰既不我嘉不能旋
反視爾不臧我思不遠秦穆公曰我心之憂日月
逾邁若弗云來惟古之謀人則曰未就予忌惟今
之謀人姑將以為親屯之泣血其多有悔心乎以
是而求賢推陳發滯可以濟也
益天下則猶可以濟也



蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

彖曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也匪
我求童蒙童蒙求我志應也初筮告以剛中也再三
瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

正曰蒙則秋也屯而後蒙長子即序而中子次之
天地立君而後立師君以立制師以立教古之聖
人益童蒙自求也衛武公九十矣猶儆於衆曰爾
母以老耄舍我故其詩曰嗚呼小子未知臧否匪
手携之言示之事匪面命之言提其耳故秋者天
地所以告斷也山下出泉道之以宜而後周流焉

草木之荒穢鋤鉏是加而後山政修焉多方曰爾乃自作不典圖忱于正我惟時其數告之我惟時其戰要囚之聖人之治人則亦如此也故蒙者果行育德之象也蒙以教德山泉以流濫觴之初安知方舟及其究也以體膚歷數

初六

是為蒙之損

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享發蒙利用刑人用說桎梏以往吝

象曰利用刑人以正法也

正曰刑人桎梏損蒙者也水蒙而釐之則道也木蒙而剝之則材也鳥獸之希革也更毳刑鼎刑書則皆於其叔世也君子之治庶民與導童蒙亦各使其自得而已甫刑曰非佞折獄惟良折獄則亦謂此也故求果育於懲窒之前者婦寺之愛與析楚之威其何可恃乎

九二 是為蒙之剝變正象

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

剝不利有攸往

包蒙吉納婦吉子克家

象曰子克家剛柔接也

正曰蒙之剝又何往乎險動於內而止之於外外
誘絕則內惡不作故包蒙者所以厚下納婦者所
以安宅也坎交於坤順而不祗童昏頑淫不在左
右以是克家則兩吉從之顧命曰思夫人自亂于
威儀母以剝冒貢于非幾孤突曰國君好艾大夫
殆好內適于殆社稷危知蒙之可以剝也而剝之
故雖剝不殆思
齊之詩之謂也

六三
是為蒙
之盥

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

勿用取女見金夫不有躬无攸利

象曰勿用取女行不順也

正曰蒙之蠱則猶可納婦也而與姤同戒何也當位而剝則穀也不當位而蠱則伏也醫和謂趙文子曰物莫伏於蠱莫嘉於穀穀興蠱代而章明者也故食穀者晝選男德以象旦明宵靜女德以伏蠱愿言穀與蠱之共為飛伏也蒙為擇子以用壯女女德不靖騰於金夫何利之有伊訓曰惟茲三風十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于身國必亡臣下不匡其刑墨具訓于蒙士故如伊尹則

可與正

蒙者矣

六四

是為蒙
之未濟

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

困蒙吝

象曰困蒙之吝獨遠實也

正曰蒙稚也未濟男之窮也聲色之濡人幾老矣而猶且不免于南巫臣襄老皆是也古之正蒙者

十歲而開內外晝為別其梳盤夜為定其戶鍵是則未為困也小狐汔濟而又濡尾則困矣詩曰濟盈不濡軌雄鳴求其牡言其困吝者也書曰尚賴匡救之德圖惟厥終言其終濟者也

六五

是為蒙之渙

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

渙亨王假有廟利涉大川利貞

童蒙吉

象曰童蒙之吉順以巽也

正曰六五之渙得巽矣蒙之吉者其惟巽乎古之君子觀治於上下求而不瀆不令而告上不極情下不費辭記曰宗廟未施敬於民而民敬之順而後誠誠而後敬敬而後先於卜筮正於鬼神大雅曰民之質矣日用飲食羣黎百姓徧為爾德其不瀆下也如此不愆不忘率繇舊章無怨無惡率繇羣匹其不瀆上也如此如是則可謂之童蒙也矣

上九

是為蒙之師

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

師貞丈人吉无咎

擊蒙不利為寇利禦寇

象曰利用禦寇上下順也

正曰蒙聽於君師師聽於大人何異乎果育之與容畜道相濟也艮交於坤下與眾應雲蒸於山泉動於地非順而何君陳曰爾無忿疾于頑無求備于一夫天下之易忿疾者惟頑耳宣王欲得國子以導諸侯問於樊仲樊仲曰其魯侯稱乎肅明神而敬耆老賊事行刑必於遺訓不干所問不犯所咨王曰若此則可訓治百姓矣乃命孝公於夷宮夫孝公則所謂蒙師者也鬻拳則可謂為寇者矣屯蒙二陽之卦也始交於坤從於南政不紀七而紀八南正之命也倚而旋之屯為坤之左間則蒙為乾之左間寒暑之極相為起矣故屯蒙者春秋之始也屯之上六以益而得凶蒙之九二以剝而

得吉兩象之詞无所取之何也曰或於其義或於其象或於其位交訊之也屯之節女貞不字蒙之益勿用取女觀於兩義而

羣象釋然得其南指矣

乾坤兩始皆有用又至屯蒙而不用何也曰屯宜用九用九則先坤蒙宜用六用六則先乾九六兼用則又辭費也故簡之簡六子之權以統於乾坤言後之為六子者皆乾坤是準也乾坤之變各六十有四九六分道六子則兩者兼取也兼取而兩用之則必立屯蒙而次革鼎立屯蒙而次革鼎則後之人又必以是一反一對者為序也故顯其反者而藏其對者乾坤之從屯蒙顯反而藏對猶父母之從子立子而隱婦也然則父母從子子婦從長恒咸損益子婦之有長少也以貴以寵乾坤之不從恒咸而從屯蒙何也曰咸恒之首下篇已命之矣屯以長子治內次子治外位序秩然不可替

也故取其嬪乾坤者以次乾坤後世而有不知屯
蒙之義則子帶子朝之患難乎免矣周惠王寵惠
后將廢太子鄭而立王子帶齊桓公於是為首止
之會及襄王立子帶搆於狄鄭是以有汜之旤櫟
之旤則亦猶是也惠王之未立莊王實嬖子頹及
王立而失五大夫五大夫因子頹以亂惠王出居
於櫟夫豈伊遠兩世之間父子相見也惠襄姚隗
乾坤之治施於屯蒙離若蟬翼狄泉之難則景王
辯之不早也景王喪太子欲立于朝未果而崩猛
丐俱長單劉立猛踰年而卒子朝始亂諸大夫立
丐是為敬王尹氏立朝敬王居於狄泉周室遂分
屯蒙之不次旤亂之所繇長也豈獨不義以義而
不以序則亦不治是在魯隱公之於桓公宋穆公
之於殤公也魯惠公元妃卒繼室以聲子生隱公
其媵仲子生桓公隱公兄也以仲子寵欲讓於桓
公九年在國猶稱攝焉公子翬請殺桓公以求太

宰公曰為其少也吾將授之矣使營菟裘吾將老
焉子華懼反諧於桓公遂賊弑隱公於蕪舍魯之
弑君則隱公自為之也宋宣公生繆公和與殤公
與夷謂繆公曰以吾愛與夷則亦若女以為宗廟
社稷主則與夷不若女盍終為君矣宣公卒繆公
立逐其二子莊公馮與左師勃而召與夷與夷曰
先君所納國于君者謂君可為宗廟社稷主也今
君逐君之二子而將致國乎與夷非先君意也且
使子可逐則先君逐臣矣繆公曰先君之不爾逐
可知矣吾立乎此攝也卒致國于與夷與夷立而
欲討公子馮十一年華督弑殤公而召莊公馮於
鄭宋之亂者十數年則宣公自為之也晉潘父之
弑昭侯而納桓叔衛州吁之握兵柄而弑桓公夫
猶是也蒙也剛柔交而難生不果不育以為亂賊
故屯蒙之嗣乾坤章者也屯蒙之合鼎革微者也
微微章章君子之所深謹也然則序卦之言受盈

何也曰受國與天下可不謂之受盈乎序卦傳曰
有天地然後萬物生焉盈天地之間者惟萬物故
受之以屯屯者盈也屯者物之始生也物生必蒙
故受之以蒙是則猶詮次之辭也聖人之意不可
見而序可見後人不知其意而亂其序則先後中
天之序一一可代也故為不可亂之序以寄其不
可闡之意使後之學者有得焉則旦暮而遇之也
然則自屯蒙而下亦皆有義取之乎曰焉在其无
義取之也序卦之泛寄則亦有取之矣然則屯蒙
之始於桓隱之端其天祐人券可歷指也過此以
往亦皆可歷指之歟曰大人之不齊如星與月因
卦論象猶詩之有六義安可同也偶有所正則正
之然則櫟沅鍾巫與夷馮勃潘父州吁亦皆屯蒙
之初年也共叔之後鄭突鄭忽一出一入衛宣之
後惠公黔牟或亡或放皆在屯蒙六十八年之內
聖人獨无所取之乎曰聖人亦人也不以天道責

券於數百年之後亦曰夫婦父子兄弟相繼為治云耳



需有孚光亨貞吉利涉大川

彖曰需須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣
需有孚光亨貞吉位乎天位以正中也利涉大川往
有功也

象曰雲上於天需君子以飲食宴樂

正曰雲上於天盛陽所蒸是皆在北陸矣百物仰
首以跂膏雨君子為飲食以下逮於民為宴樂以

上逮於神精魄旁敷禮樂鬱興是非有所待而為之也楚茨之詩曰苾芬孝祀神嗜飲食卜爾百福如幾如式言需之上逮於神也爾殽既將莫怨具慶既醉既飽小大稽首言需之下逮於民也需險而不陷具有禮樂存者乎故需者宴樂之象也需為宴樂雨澤旁施非為惠懷百禮是來及其究也

以自昭明德

初九

需之井

需有孚光亨貞吉利涉大川

井改邑不改井无喪无得往來井井汔至亦未繙井羸其瓶凶

需于郊利用恒无咎

象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也

正曰大為飲食而犯難也易矣需以健而食於天
井以順而食於地耕田鑿井沐以膏雨般烝羅逕
不在所賓則是猶未失常也詩曰不稼不穡胡取
禾三百困兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣鵲兮言大
需不改井者也老馬反為駒不顧其後如食宜飪
如酌孔取言夫需而羸瓶者也周誥曰爾尚克羞
饋祀爾乃自介用逸若
是則可謂用恒者矣

九二

需之
既濟

需有孚光亨貞吉利涉大川

既濟亨小利貞初吉終亂

需于沙小有言終吉

象曰需于沙衍在中也雖小有言以吉終也

正曰需之既濟利涉終亂而謂之終吉何也既濟而不防患則亂也防患而既濟則吉也庖厨鼎釜水火交搏訟雖未興有其端矣然其待之已豫應之不卒公父文伯之母曰祭養尸饗養上賓何異物之有而使夫人怒也是謂需而有言者也隨會聘于周疑王室之有折俎也王使原伯告之以禮士季歸而為執秩之書是為小言而終吉者也非是則亂故吉與亂相為濟也

九三

需之節

需有孚光亨貞吉利涉大川

節亨苦節不可貞

需于泥致寇至

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

正曰沙衍也泥爛也需而節亦有爛者乎羊羹弗
斟宋師以奔庖有腐肉則死士不附桓子之施於
國也鍾出而釜收之晏子之祀其先也豚肩不掩
雖然晏子不失為敬慎也書曰典祀毋豐于昵詩
曰民之失德乾餱以愆夫
是二者誰為致寇者乎

六四

需之
夫

需有孚光亨貞吉利涉大川

夫揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往

需于血出自穴

象曰需于血順以聽也

正曰雲雨者天地之膏血也需未出也夫則決矣
君子綏祿於上而施祿於下孚號揚庭蓋未有宴
樂之心焉趙無卹使其臣伐翟而勝將食尋飯有
恐色或問之無卹曰德不純而福至謂之幸非德
不當雖雖不當幸吾是以懼夫簡子則未順聽也
雖即戎而有告邑之心焉詩曰雖無德與女式歌
且舞

九五

需之泰

需有孚光亨貞吉利涉大川

泰小往大來吉亨

需于酒食貞吉

象曰酒食貞吉以中正也

正曰求治者其猶之烹飪乎庖人佐之饗人嘗之
日夕辨庖而後以祭於先燧御於君子猶恐不以
為芬旨也故又為鐘鼓以樂之琴瑟以友之拜跪
以將之詠吹以送之玉帛以侑之夫有愾忿鄙儻
繫於中則為君舉者少矣天下之待治於君子者
則亦猶此也書曰有正有事無彛酒越庶國飲惟

祀德將無醉伐木之雅曰迨我暇矣飲此湑矣夫
治天下而亦有暇乎祇招之詩曰祈招之愔愔思
我王度式如玉式如金形民之力而無
醉飽之心夫是則可進於酒食者矣

上六

需之
小畜

需有孚光亨貞吉利涉大川

小畜亨密雲不雨自我西郊

入于穴有不速之客三人來敬之終吉

象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

正曰坎穴也夫則出之畜則入之雲上於天密而
不雨文德就矣而豐功未著猶有酒食而不敢以

享也不敢以享則不敢以燕庸蜀髦擊微盧彭濮
人則猶之不逮也夏書曰予臨兆民禦乎若朽索
之馭六馬為人上者奈何不敬詩曰肆戎疾不殄
烈假不瑕不聞亦式不諫亦入是敬不逮客之謂
也是非文
王而誰乎



訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

彖曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來
而得中也終凶訟不可成也利見大人尚中正也不
利涉大川入于淵也

象曰天與水違行訟君子以作事謀始

正曰飲食作而爭訟興訟之興其於結繩之前乎
天與水違墮也從淵視天疑也疑而訟訟而墜則
無為貴知矣觀水而惕窒未為過慮也易之涉大
川者七需同人蠱大畜益渙中孚七者皆德也順
之復未濟之鼎則猶不足語此也需塞而樂同人
安而辨蠱治而知戒大畜寬而通益擾而溫渙明
而緩中孚信而不億此七德者訟皆無有而以之
終事難矣哉十月之詩曰下民之孽匪降自天噂
沓背憎職競繇人盤庚曰王播告之修不匿厥指
王用丕欽罔有逸言民用丕變夫修其指言以喻
於天下非明德之大人孰與於此故訟者作事謀
始之象也山川无雲昊天曷功沈玉祈年執雨公
田及其究也
以用晦而明

初六

訟之履

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

履虎尾不咥人亨

不永所事小有言終吉

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也

正曰履虎尾何可永也惕以窒雖言小也見訟而
若躡虎是豈有虎旣者乎小雅曰不敢暴虎不敢
馮河人知其一莫知其它鳩飛之詩曰惴惴小心
如臨于谷戰戰兢兢如履薄冰魯叔孫穆子昭子
皆用之矣有是
人也可以無訟

九二

訟之否

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

否之匪人不利君子貞大往小來

不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚

象曰不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也

正曰九二之訟亢也上有威主下有彊臣兵在其頸而言者不知足以否矣記曰諫有五吾取諷焉以姬公之聖也命詩鵠鴉竄于東山而古人猶謂之曰諄故訟者聖人所不用也訟用否德不榮以祿歸而自守如椒塗之好閉虞芮野伯皆用之矣夫以為匪人也孰知其猶之大人也

六三

訟之
姤

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

姤女壯勿用取女

食舊德貞厲終吉或從王事无成

象曰食舊德從上吉也

正曰訟陰務也天下之多訟者則惟婦人耳詩曰匪教匪誨時惟婦寺訟而女壯何用之乎周鄭之交惡也鄭屢訟王又執王使王怒將以程伐鄭既伐鄭乃立程后富辰曰周室之東晉鄭是依子頹之難鄭實定之夫禮新不間舊仁不違親以程女間姜任非禮且棄舊也既而王黜程后程人入周

王出居于汜食舊德貞厲襄王無有焉從王事无成則富辰之謂矣是皆不得吉而謂從上吉何也

上者舊德之謂也舊德不食從王无成故象不如象之稱也

九四

訟之
渙

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

渙亨王假有廟利涉大川利貞

不克訟復即命渝安貞吉

象曰復即命渝安貞不失也

正曰訟而渙則可以利涉矣然且利貞則是不克也訟者津市之道非所以假廟也商頌曰駿格無

言時靡有爭言爭色變言之始於上也周書曰自
一話一言我則永惟成德之彥以入我受民元暄
之訟晉人將戮衛侯王曰不可為政不逆上下無
怨為臣戮君將安用刑於是乃復衛侯魯獻十穀
焉以衛侯歸夫是之謂渝而安渝而
安則是未失正也未失正則吉也

九五

訟之
未濟

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

訟元吉

象曰訟元吉以中正也

正曰訟之未濟則猶可以不訟也可以不訟而謂之訟元吉何也自訟者也君子見過而內省聞惡若訐殷書曰汝分猷念以相從各設中于乃心詩曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女故人質成者也鬼神聽訟者也神宅乃心闕門設中衛雅曰相在爾室尚不愧于屋漏無曰不顯莫予云觀故如衛武之自訟則庶乎汔濟終利者矣

上九

訟之困

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

困亨貞丈人吉无咎有言不信

或錫之鞶帶終朝三褫之

象曰以訟受服亦不足敬也

正曰訟而困則亦無為貴訟矣有言不信亦無為貴言矣惠王之入錫鄭厲公以鞶帶是無為貴錫也厲公之受賜不拜而出是無為貴褫也晉將與秦論成叔向召行人子員子朱三爭之撫劍相就叔向拂衣師曠歎曰公室卑矣其臣不心競而力競夫三褫自恥則猶有訟心焉然而已卑矣不如未濟之貴也詩曰民之無良相怨一方受爵不讓至于已斯亡

需訟二陰之卦也始交於乾從於北政以八紀陰則亦以七紀陽矣左旋相次則陰陽間序需之既濟終亂而終吉訟之未濟濡尾而元吉兩濟不害則亦各於其位也泰之酒食小畜之不速履之不永困之三褫觀於四義則又燦然者也

也蒙之後而有需訟何義也曰不得其所為義則以序卦之義序之蒙者蒙也物之穉也物穉不可不養也故受之以訟夫是其兵革之所從始乎王者既訟故受之以訟夫是其兵革之所從始乎王者既熄霸主且出端冕擗笏束牲載書則不可得而見也首止兆葵丘鹹牡丘之事聞之則猶可以飲食也韓之戰秦獲晉侯是可以飲食乎宴樂之召饗何日蔑有宋立齊侯自為雄長而召楚與盟以見執于鹿上孟之執薄之釋天下之大訟也敗泓圍緡无譏焉耳夫以天王之難下告諸侯凶服降禮四年之內天下諸侯無有至者不進不親又何加焉城濮之勝楚踐土之定王世高其功而猶或誅其心令狐河曲之役晉秦醉飽則猶未有勝負也丘霸既衰大夫制命扈及衡雍趙盾始專取濟西之田以立宣公取宋人之賂以止諸侯於是十餘年齊魯晉楚宋陳鄭莒人弑其君黑壤之見止則

不足為魯恥也猶之飲酒者起而勃籥焉詩曰載號載呶亂我籩豆振舞傲傲是曰既醉不知其郵故聖人之於春秋无甚深責之辭也自僖公五年至成公癸酉六十八年自晉里克楚商臣齊商人魯公子遂鄭歸生陳夏徵舒及魯文姜之外聖人亦无所深惡也其深靳之辭曰鄭伯逃歸不盟又曰鄭伯乞盟曰用致夫人曰邾人執鄆子用之曰會于孟執宋公以伐宋曰公子遂如楚乞師曰公子賈戍衛不卒戍刺之四卜郊不從乃免牲猶三望又曰改卜牛牛死乃不郊是斷斷者數事耳故聖人於世无所深責也特謂是霸主降於戎狄諸侯降於大夫禮樂不興干戈日起周之子孫漸失其序卒以討陳伐鄭之事歸於荆楚謂是丈人弟子之所亂次也則是需訟之所附麗也然且不可以為本事



師貞丈人吉无咎

彖曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

象曰地中有水師君子以容民畜衆

正曰訟而後師興焉衆順而致一則可以動矣不致一不可以正衆正衆而致一居重而馭輕當位而尚謀是之謂大人也秦誓曰天祐下民作之君作之師惟其克相上帝采薇之詩曰君子所依小人所腓言正衆也出車之詩曰自天子所謂我來矣言居重也采芑之詩曰方赤元老克壯其猷言

當位也江漢之詩曰王猶允塞徐方既來言致一
也有是四者以正衆志賦畝而寄軍令焉何不可
之有故師者容民畜衆之象也民衆既聚經畫乃
貴水行地中乃井乃澮及其究也以類族辨物

初六

師之
臨

師貞丈人吉无咎

臨元亨利貞至于八月有凶

師出以律否臧凶

象曰師出以律失律凶也

正曰臨之八月則夏六月也周之六月則夏四月
也盛夏而出師師律之所諱也然則六月之詩不

諱之何也謂臣王也有嚴有翼既信且閑蓋言律也律以正衆雖王者猶用之殷誓曰爾無不信朕不食言爾不從誓言予則孥戮女罔有攸赦牧誓曰爾所弗勗其于爾躬有戮夫亦為律動也不然則是傲命也何臧之有

九二

師之坤

師貞丈人吉无咎

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

在師中吉无咎王三錫命

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

正曰師中之動得兩旡咎雖膚功不易之矣何也
順也順者鬼神之所助也而況於王乎靡筭之役
卻獻子見公曰子之力也夫對曰克也以君命三
軍之士三軍用命克何力之有范文子見公曰子
之力也夫對曰變也受命于中軍以命上軍上軍
之士用命變何力之有樂武子見公曰子之力也
夫對曰書也受命于上軍以命下軍下軍之士用
命書何力之有是役也師勝而反范文子後入武
子曰變也吾望女久矣對曰師卻子之師也其事
臧非變之臧也敢先屬目乎武子曰吾知免夫卻
獻子之先迷范文子之後得以順將
之猶可旡咎則亦近於寵命者也

六三

師之升
正變象

師貞大人吉无咎

升元亨用見大人勿恤南征吉

師或輿尸凶

象曰師或輿尸大无功也

正曰南征方吉而或輿尸何也曰師之為道无有
勿恤者焉功不可倖勝不可驕勝敗利鈍不可真
不問也謂有多士之命存焉采薇之詩曰憂心孔
疚我行不來出車之詩曰憂心悄悄僕夫况瘁是
之不可不卹也泰誓曰罔或無畏寧執非敵詎是
不當位之故乎升不當位猶有所疑也故或之疑
謀无成疑事无功大人之勿卹蓋猶有不
存者焉而况於弟子乎而又况於小人乎

六四

師之解

師貞丈人吉无咎

解利西南无所往其來復吉有攸往夙吉

師左次无咎

象曰左次无咎未失常也

正曰解緩也緩而左次不尚強也城濮之戰楚師既陳晉乃還舍軍更以請子犯曰偃也開之師直為壯曲為老二三子忘在楚乎還三舍避之鄢陵之戰樂武子欲戰范文子不欲曰惟厚德者能受多福無德而服衆必自傷也且惟聖人能無外患又無內憂盍姑釋荆與鄭以為外患乎故子犯與

文子則可謂知師也知師則可謂知易也易以无咎而當元吉夙往夙復蓋其審也何緩之有

六五

師之坎

師貞丈人吉无咎

習坎有孚維心亨行有尚

田有禽利執言无咎長子帥師弟子與尸貞凶

象曰長子帥師以中行也弟子與尸使不當也

正曰師之為道不可貳也師而坎則貳也長子居中而弟子外制執則執矣險乃已甚詩曰上帝臨女母貳爾心言心之必不可貳也晉之三郤君臣相貳各有違言慶鄭貳於惠公以殞於韓林父貳

於先穀以敗於邲襄公貳於先軫以不復於箕繇
是以有功亦不足貴也而又且喪故曰師克在和
不和无謀故升之前進不如解之退也坎之行險
不如坤之順也此兩者亦所謂臧律也是古丈人
之道也尚德而後功且是蒐苗獮狩者
不可以不教不教則棄與尸棄之也

上六

師之
蒙

師貞丈人吉无咎

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告

利貞

大君有命開國承家小人勿用

象曰大君有命以正功也小人勿用必亂邦也

正曰王鈇之道不下掣也大森之柄不下揭也丈人畜衆小人喜功童蒙瀆師國家所不利也夫兵戰而時動動則威觀則躋躋則無武胥臣曰蘧蔭不可使倭威施不可使仰焦僥不可使舉侏儒不可使援矇矇不可使視瞶瞶不可使言聾聾不可使聽僮昏不可使謀童昏之使為國家其亂可跂而待也詩曰駟鐵孔阜六轡在手公之媚子從公子狩蒙之所以功也有車鄰鄰有馬白顛未見君子寺人之令蒙之所以終也周公曰繼自今立政其勿以儉人其惟吉士用勩相我國家穆王之命曰爾無昵于貪人充耳目之官迪上以非先王之典嗚呼其深於命國家者矣

正曰蒙之師不利為寇師之蒙勿用小人何也曰憂其難也師者致一之卦也謙豫則猶之致一也

師以一陽居中而錫命謀以一陽前進而徂征師得其法而謀得其意故謀者師之制也不多勝人而後衆莫之勝然則師之三五皆有與尸何也曰其大人治律其弟子喜功以其位而乘其勢若楚得臣秦孟明晉荀林父皆是也曰是非大人乎曰大人者不怨而威不戒而信黃髮是詢則罔所愆據位藉勢何大人之云乎然則蒙之稱為寇何也曰戒夫大人而有弟子之行者也然則謀利侵伐侵伐亦律歟春秋言伐百有三十多與中國也言侵五十有四其半戎狄不則荆楚也侵而為律則寇亦為律歟曰寇則欲多勝侵則不欲多勝也詩曰依其在京侵自阮疆故以鐘鼓鳴豫不若不以鐘鼓鳴謀之勝也然則春秋出師書次者六君子皆未有與焉何也曰謂夫微義而緩也然且不失於先咎齊桓三次獨次陘死讎聶北及匡亦未為悖也然則韓厥之次鄆叔孫豹之次雍榆亦得死

咎乎曰荆齊亦皆勅敵也獻子穆叔亦未為不知道也得解之意以用左次何緩之有然則師貴致一而晉常以諸卿方行天下何也曰六卿並出亦非晉之舊也城濮之戰以公在焉諸卿皆從至於郟而衰矣至於桑隧而又衰矣然則復亦致一而曰勿用行師終有大敗何也曰師正也謙中也復則已遠矣有遠功者必有近禍一敗之卒十年不復是易之所戒也然則同人離兩濟皆非致一也而克遇獲嘉鬼方賞國皆有所取之何也曰是火德之所革也介冑戎兵在焉以義用衆則固有勝者矣然則易之意何在乎曰易不動遠畧不尚久功以其治人者反以自治則比之蒐狩豫之薦樂猶未失律意也



比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

象曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中也不寧方來上下應也後夫凶其道窮也

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

正曰天下之當位者其惟比乎衆輔之上必有隆棟然天下之臣不如其君者多矣反師而勝君盈於上臣比於下伐知而多力怠教而重斂睚眦益婦田是古人之所慮也故比之有不寧實龜之遺告也先事而戒之推本而究之沂其方來圖其終永是亦可以吉矣皋陶曰慎厥身修思永蔡仲之命曰慎厥初惟厥終終以不困不惟厥終終以困窮是則圖寧於後夫者矣故比者建萬國親諸侯之

象也封建井田兩義一致不井不封天下无功
明王之智不營阡陌及其究也以順天休命

初六

比之
屯

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

有孚比之无咎有孚盈缶終來有它吉

象曰比之初六有它吉也

正曰屯者易之始交也始交而孚長子建侯遠險
而內親初動而衆順建侯之貞不可有它也而謂
之有它何也輔上得衆天下所共與也君子始仕
不享其祿致主不祈其爵詩曰瑟彼玉瓚黃流在

中豈弟君子福祿攸降天下之失生於飲酒其孚
生於不薦盈缶有虞則猶之不薦也比之屯見難
而多虞易以之始未濟之解患過而少燕易以之
終故盈缶濡首初終異義它吉虞燕顛若殊致辨
四有孚者
盡其旨矣

六二

比之
坎

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

習坎有孚維心亨行有尚

比之自內貞吉

象曰比之自內不自失也

正曰君子不修聲於人不修色於人亦不失聲於人失色於人何也其聽睹內也聽睹內者其外引絕夫似有愚人之心也乃與衾影自為婚媾世見其淵靜以謂之內險見其印須也以謂之多援而君子先有也詩曰民各有心覆謂我偕記曰禮義不訾何邇于人言古之人嘗用之者文王是也是比之常德行也

六三

比之蹇
正變象

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

蹇利西南不利東北利見大人貞吉

比之匪人

象曰比之匪人不亦傷乎

正曰易未有質盡之詞也質盡之以為比匪則在是父也陰不當位以近於險險人當衡委體從之殉勢而忘難以至於蹇不亦宜乎卻至入周王亦生見而悅之召桓公曰陳亦必且有咎白公之入于西主之葉公子高曰國家將敗必用姦人而嗜其疾味王亦生與子西未為匪人也然而不見大人柔險相比大難從之而況於委體以事匪人者乎詩曰毋教猱升木如塗塗附傷之至也傷而療之如何曰反身修德亦庶可以免矣

六四

比之革

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

萃亨王假有廟利見大人亨利貞用大牲吉利有攸往
外比之貞吉

象曰外比於賢以從上也

正曰十家五耦過之必下謂或有賢人存焉又况
於衆萃者乎萃之於外而審之於內審而後比之
叔向見司馬侯之子撫而泣之曰自而父之歿吾
蔑與比而事君矣藉偃在側曰君子有比乎叔向
曰君子比而不別比德以贊事比也引黨以封已
利已而忘君別也君子內比不違其親外比不遠
其讎喜怒以衆刑賞以國故曰觀
其所聚而天地萬物之情可見矣

九五

比之
坤

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉

象曰顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誠上使中也

正曰比者陰私之道比无顯者也小人私比以樹人而主不知以排人而主不疑以怒人而人不敢怒也王者歛福敷錫庶民比於德不比於法比於法不比於禽前禽雖失何誠之有洪範曰凡厥庶

民無有淫朋人無有比德惟皇作極天下之有朋
比則自皇極不建始也天子比於左右左右比於
邪慝三驅多誠而飛走競亂若火燄燄攸灼弗絕
則始於此矣洪範曰凡厥庶民極之數言是訓是
行以近天子之光夫近天子之光而能得天子之
意以載寧邦國非顯德而能之乎詩曰克順克比
比于文王其德靡悔是
可謂厚德載物者矣

上六
比之觀

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

觀盟而不薦有孚顒若

比之无首凶

象曰比之无首无終也

正曰是於卦德象象无所取之取諸位也柔在三上是多凶者而以觀为无首何也觀者宗廟之道墟墓之位也内史過曰國之興亡聽於民不聽於神瀆神之與瀆民其敗一矣陰柔在師保而天子不制又以黨比罪其臣民則是教亂也趙宣子謂韓獻子曰聞之事君者比而不黨周以舉義比也舉以其私黨也上之於五則私也於三則黨也當衆順之時而高位是徇主孤於上民惑于下君子憂之故用无首无終君子亦有不敢用也用其敬於民事薦享朝夕者耳詩曰自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪

師比一陽之卦也次於屯蒙以輔南政屯蒙之日晝短百六十八又六日而遯十二日道之高下蓋

有前卻焉歷四十五日至於謙豫而猶有促晷也
天道之漸浸百世猶用之易不以一卦之著治一
歲之歷而其道則相暨也師比之兩上升觀皆凶
正言若反以為德之不勝位也勢也夫德之不勝
位者多矣坤之師中解之左次坎之內心萃之外
比四德顯然位亦何勝德之有故位之與德相較
而得貞勝者也

序卦傳曰訟必有衆起故受之以師師者衆也衆
必有所比故受之以比是亦有義例乎曰是何義
例之有以言其理則似矣自成公癸酉伐鄭之歲
至於昭公庚辰至河乃復六十八年天下所眎者
楚之車轍耳容畜親建則未有講也鄭以區區為
晉楚玩其乍彼乍此諸國從之啓處不遑討邲以
要之蟲牢以收之馬陵以周之銅鞮以匡之瑣澤
以平之鄢陵以傷之柯陵以虞之首止汝上以趨

之三假王命以殊之鄣以次之戚以蒞之雞澤以疑之戲以持之北林以施之蕭魚以維之蓋自楚共三十一年之間无歲不爭非獨為鄭則為宋盟國之故也楚康既立東吳已張臯舟之隘楚人不戒獲公子宜穀而晉悼亦故世无盟主于庚嘗兵于汾南風不競而齊晉始騷諸大夫狃於溴梁之盟相殺相樹日相繼也向戌息兵盟於澶淵前後戢寧亦七八年趙武屈建塗堅於外穆叔子皮衣縑於內號之會晉楚輸平悼平亦媿楚人再弑其君而尚為申之會援六王三公之事用齊桓召陵之禮故容畜親建天子不能用而楚人竊用之也越既伐吳吳敗楚於長岸於是天厚晉楚霸澤亦替諸卿大夫各弱其君无首之比後夫之凶於是亦盡矣然則鄢陵之戰射楚中目其與尸乎曰未之知也縞葛之戰射王中肩其屯遭乎日月之薄食亦有其數意之則以為偶值測之則有其度蓋

自晉重耳出亡之歲以至於魯新宮災迫於華向
入于南里之歲二百一十一年齊晉秦楚遞為盟
長秦以僻遠割於机陞不爭夏盟而卒以
彊起屯蒙需訟師比之義或在於是乎



小畜亨密雲不雨自我西郊

象曰小畜柔得位而上下應之曰小畜健而巽剛中
而志行乃亨密雲不雨尚往也自我西郊施未行也
象曰風行天上小畜君子以懿文德

正曰乾西北之卦也巽風之上者也雲聚於乾而
射於巽陰德已就而陽功未致以為雨則不降以

為乾則未成十五王之澤蓋猶在高山也詩曰陶
復陶穴未有家室又曰乃瞻西顧此維與宅天命
未至聖不能邀曰吾自修文焉耳弓矢拒弔則猶
未之敢冀也然則巽不可語權乎曰巽事之最順
者也健以持之巽以行之何權之有詩曰王室如
燬父母孔邇此之謂也故小畜者懿文德之象也
天上无雲日星乃明薰風之來萬
物以親及其究也以作樂崇德

初九

小畜
之巽

小畜亨密雲不雨自我西郊

巽小亨利有攸往利見大人

復自道何其咎吉

象曰復自道其義吉也

正曰小畜而巽文王之所為權也非巽何道非巽何復巽小而文乃與道隣故望道而有矜色君子之所惡也書曰不矜細行終累大德畢公之命曰惟公懋德克勤小物故終周之世能師文王者其畢公仲山甫衛武公乎武公九十矣而自謂小子仲山甫有大功於王家而日訓小心詩曰帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以革自道之謂也自道者卑馴之至也

九二

小畜之家

小畜亨密雲不雨自我西郊

家人利女貞

牽復吉

象曰牽復在中亦不自失也

正曰牽畜也畜而牽之止於外而閑於家名利謝於外則革席怡於內君子之學不厭博問不厭辨約而收之引而連之若取諸宮非以為功也若寄諸隣非以為人也詩曰我有旨蓄亦以御冬又曰何有何亡黽勉求之得是道也亦可以富范丈子曰寡德而求功多欲故多憂見夫無土而欲富者樂矣哉

九三

小畜之中孚

小畜亨密雲不雨自我西郊

中孚豚魚吉利涉大川利貞

輿說輻夫妻反目

象曰夫妻反目不能正室也

正曰是非家人也而家人之其信猶有存者焉為雲則未雨也為川則未涉也而衆猶信之者順也剛而動動而說室雖色不及於市故曰輿說輻猶足以有行也夫妻反目猶足以有明也畜而有孚猶足以親也季武子之取卞也公欲以楚伐魯榮成伯曰不可楚若克魯諸姬豈復闕焉宿之事君何敢不悛醉而怒醒而喜何怪乎取鄆之役楚人執穆子既歸武子勞之日中不出曾阜曰雖死於外庇宗於內猶養吾棟也既免大恥而不忍小忿可謂能乎乃出見之故畜而中孚則猶可以正室

也君子之為道不信
於國人猶信於戶庭

六四

小畜
之乾

小畜亨密雲不雨自我西郊

乾元亨利貞

有孚血去惕出无咎

象曰有孚惕出上合志也

正曰畜之血所為疑也乾之惕所為斷也斷以去
疑非乾而能之乎乾足以孚矣而後斷之魯僖公
之雩也巫盥不雨遂佞臣七人而雨如注桑林之
禱詒及女謁暨於包直夫以敬躋之朝而有昌讒

如木世之云者乎不疑不斷小腴大戚一龍之聚而灑既五百年周頌曰予其懋而必後患莫予莠蜂自求辛螫肇允彼桃蟲拊飛維鳥是之謂也故知小畜之乾者亦可以无咎矣

九五

小畜之大畜

小畜亨密雲不雨自我西郊

大畜利貞不家食吉利涉大川

有孚攣如富以其鄰

象曰有孚攣如不獨富也

正曰富不家食則其為鄰也衆矣君子飭躬以立其質多聞以相其行遲久而無干祿之心達而不

侈塞而不濫以小致大積而非積也詩曰古訓是式威儀是力天子是若明命使賦是仲山甫之行也晉文公學於胥臣三日曰吾不能行也咫聞則多矣胥臣曰然聞而畜之以待行者不益愈乎故天下惟學而行之為有隣也繇余郊子學於戎翟而行信於秦魯故惟學而行之之為有隣也

上九

小畜之需

小畜亨密雲不雨自我西郊

需有孚光亨貞吉利涉大川

既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶

象曰既雨既處德積載也君子征凶有所疑也

正曰小畜不雨需則雨矣雨則可以進矣然且
進何也畜而止止而又待之詩曰江有汜之子
不我以不我以其後也悔鮑葉之詩曰招招舟子
人涉卬否人涉卬否卬須我友古之君子積德需
時時至而不疑月望必虧日中必昃幾望而守其
婦貞則是險以自予也周公之命召公也曰耆造
德不降我則鳴鳥不聞故甚矣小畜之貴斷也斷
而後文德立焉武功備焉否則已懦故利涉三義
易之所
以勸也



履虎尾不咥人亨

象曰履柔履剛也說而應乎乾是以履虎尾不咥人

亨剛中正履帝位而不疚光明也

象曰上天下澤履君子以辨上下定民志

正曰乾之氣足以為澤也澤之氣不足以為雲為人下者不亦難乎盛陽在前陰以柔之不悅則咥也悅之則媚也詩曰百辟卿士媚于天子虞書曰汝無面從退有後言大履虎尾而無後言者難矣古之事君者有犯而無隱後之事君者有隱而無犯詩曰有苑者柳不尚惕焉上帝甚蹈無自蔡焉夫以甚蹈之臣事甚蹈之帝不媚必咥何以已之其亦惟禮乎禮者威神之所弭耳也故履者辨定之象也天高澤深魚鳥不知禮法之崇絕祥去疑雖有尤人不生其私及其究也以稱物平施

初九

履之訟

履虎尾不咥人亨

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

素履往无咎

象曰素履之往獨行願也

正曰履而訟則亦可以不訟矣君牙曰心之憂危若蹈虎尾涉于春冰小人履矣謂不憂危者也說命曰惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈省厥躬抑戒之詩曰夙興夜寐灑掃庭內惟民之章修爾車馬弓矢戎兵又曰君子無易躁言若是則可謂素履者矣

九二

履之无妄

履虎尾不咥人亨

无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

履道坦坦幽人貞吉

象曰幽人貞吉中不自亂也

正曰履虎不懼是豈為勇乎申繡曰變經之生則人之精骸以取之邪慝動於中則靈爽亂於上三辰之災眚於是乎或攝之矣故妄則无正正則无眚幽庭舒步猛驚之所不搏也詩曰周道如砥其直如矢君子所履小人所視言无妄也齊書曰夜行者獨有夫夜行者其有幽人之心乎茂對時有此也

則亦繇

此也

六三

履之乾

履虎尾不咥人亨

乾元亨利貞

眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人為于大君

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也
咥人之凶位不當也武人為于大君志剛也

正曰甚矣事人者之難也鼎鑊滿堂桂薪元光靜
則自臧動則以為不祥眇能視跛能履自存而已不可
以御天子詩曰聽言則對諧言則退言明健之元
當也云不可使得罪于天子亦云可使怨及朋友

言咥人之多凶也梓材曰子罔厲殺人亦厥君先敬勞肆徂厥敬勞武人為君奚貴于元亨者乎詩曰矢其文德洽此四國豈敢言健則亦云救也

九四

履之中乎

履虎尾不咥人亨

中孚豚魚吉利涉大川利貞

履虎尾愬愬終吉

象曰愬愬終吉志行也

正曰信而猶戒何也寵利者殺身之務也明盛者憂危之道也堂陞者岸谷之路也以尹旦之賢也

而恒恐不克終范宣子過言文子執戈而逐杖之
折筭子服它繆諫孟獻子執而囚之七日故人之
樂有父兄也所以教夫人之事君者也詩曰大命
近止毋棄爾成何求為我以戾庶正是周宣王之
盛也小心翼翼昭事上帝聿懷多福是周文王之
正也夫如是則可以事君者矣可以事君而後可
以行志非獨為緩死者也

九五

履之
睽

履虎尾不咥人亨

睽小事吉

夬履貞厲

象曰夬履貞厲位正當也

正曰雷霆之用不以析物鑿粗之動不以決事異
同之言聖不先謀阿柄當惕不足以雄履雖當位
猶有離心以制大事則危厲從之矣周公曰嗚呼
自殷王中宗高宗祖甲及我文王或告之曰小人
怨汝詈汝則皇自敬德省厥愆不啻不敢含怒今
或譎張為幻曰小人怨汝詈汝則信之不永念
厥辟不寬綽厥心亂罰無罪殺無辜怨有同是叢
于厥身故夬履貞厲當位者之所戒也同異之文
君子考
祥焉耳

上九

履之
兌

履虎尾不咥人亨

兑亨利貞

視履考祥其旋元吉

象曰元吉在上大有慶也

正曰先行而後言行出而民信言出而民悅夫非
聖人而能之乎聖人不務悅人而惡夫傷人者麟
鳳鏘鏘鳥獸以輝以上下則為定志以朋友則為
麗澤詩曰之綱之紀燕及朋友又曰以洽百禮降
福孔皆言夫有禮而悅人鬼之所共享也故祀禮
有百而秋嘗為大燕禮有百而冬烝為大言夫視
考之所以旋也故知履之考旋者以在宥天下刑
措可也何啻人之有吕刑曰一人有慶兆民賴之
是之謂也

小畜履一陰之卦也次於需訟以輔北政需訟之日畫長百九十二又六日而進十二何也日道之驟高也有進於常度者久而後平行隨蠱噬嗑賁是也中孚之說輻訟之素履亦似有疑也大畜之富隣乾之大君則亦无所不著也故曰象不如象之著也

凡卦合體相乘者四千九十六得爻二萬四千五百七十六以日積之為年六十七大餘百有五十四卦積年二百六十九大餘六十過甲之所更始也以三百六十除之積年二百七十三大餘二十四氣象之所更終也以十五乘之而盡體積之象合用相乘者五千一百八十四得爻三萬一千一百四十四以日積之為年八十五大餘五十九六甲之所更端也以三百六十除之積年八十六大餘一百四十四歲候之所倍起也以四積之三百四十餘歲而天地小週又積五百十一而日辰分秒於是

總整故四積之卦體殊趨而南北分政其用一也
從是泰否又別為令與乾坤反復同象而分起矣
序卦傳曰比者比也比必有所畜故受之以小畜
物畜然後有禮故受之以履是何所取之曰即以
是取之也君子之為言也不比於數不膠于物當
理而已自易乾坤以來於是四際衡倚上下各各
異視以圓圖起之則是周景王庚辰小畜之始也
明年辛巳王室亂劉子單子以王猛居于皇入于
成周猛卒王子丐立是為敬王尹氏立王子朝單
劉以王如劉王子朝入王城次于左巷又明年乙
酉天王入于成周尹氏召伯毛伯以王子朝奔楚
於是吳弑其君僚又六年辛卯魯侯薨于乾侯霸
主霸臣盟會討義之風絕矣以為黃父之會輸粟
成周虓之會謀周定魯而取賂苟偷名實偕喪齊
晉之將敗兆於是矣召陵之會輟於苟寅臯鼬之
求主於季氏明年吳入楚明年於越入吳又二十

五年甲辰趙鞅叛于晉陽荀寅士射吉叛于朝歌
凡四十九年而越遂滅吳先九年而陳恒弑其君
後十六年而荀瑶趙氏韓氏魏氏共分晉地貞定
王丙戌之距景王庚辰六十七年趙韓魏共滅荀
氏而成周之諸侯陵替盡矣晉霸最盛而最先亡
齊霸次之其餘僅延者也故履小畜五君而一民
君子之所畏也參之衡倚二圖南至於隨蠱北至
於謙豫參之用圖則是履畜謙豫之合也君子不
任又象之德而慎陰陽之序陰陽之序八際中分
雖天地亦凜乎畫界也然則六六之分每六卦為
一際乾乾坤坤宜與屯蒙為一際需訟師比小畜
履為一際今另舉乾坤而別分四卦者何也曰尊
乾坤也乾坤在春秋之前盡四卦而春秋之義變
故復專春秋而舉泰否泰否與隨蠱交限而後四
體卦盡於上篇是四三之運雖不相追而
上下分際各自為義並行不悖固其所也

易象正卷二